

Mediekrise

Rettidig kommunikation under pres

”KemiLab Fonden af 1960”

Casen er frit opfundet af Mannov.

Casen er til undervisningsformål og enhver lighed med eksisterende forhold er tilfældig.

Præsentation af opgave

"KemiLab Fonden af 1960" er en hæderkronet dansk fond, om hvilken der har stået den højeste respekt det sidste halve århundrede. "KemiLab Fonden af 1960" er således velanset og blandt de højst placerede af sin art, imagemæssigt, i Danmark. Fonden er dannet midt i sidste århundrede på baggrund af den formue, som stifteren Aksel Svendsen oparbejdede efter at have stabled firmaet "KemiLab" på benene på Fyn i 1940'erne og 1950'erne. "KemiLab" har de sidste mange år leveret enzymer til fødevarer-, medicinal- og i særlig grad kosmetik-branchen og lever den dag i dag i bedste velgående. Omverdenen har indtrykket af, at dette er en solid og ansvarlig fond, hvor rettidig omhu er i højsædet. Men det er også en virksomhed, hvor offentlighedens kendskab til personkreds og virke i realiteten ikke stikker særligt dybt. Fondens egenkapital er godt 4 mia. kr.

Medlem af fondsbestyrelsen Ole Hammer, 59, har haft en optikerforretning på Fyn i 30 år, men solgte den videre sidste år til førstemanden med god gevinst. Ole Hammer har siddet i bestyrelsen for "KemiLab Fonden af 1960" i mange år.

...Ole Hammer parkerer sin Audi og fisker sin mappe frem fra bagagerummet, hvor den har puttet sig under det seneste nummer af "Fisk og Fri" og den nye Fenwick kulfiber lakse-stang, som Ole glæder sig til at få prøvet. Han lukker bagagerummet og kaster et blik op mod vinduerne i bestyrelseslokalet. På det seneste bestyrelsesmøde for et halvt år siden havde fonden forsøgt at lave en strategi for, hvilke projekter man ydede støtte. Ved den lejlighed havde bestyrelsesformanden Helle Bruun nævnt ordet "socialt entreprenørskab" (se *faktaboks*) flere gange. Ole forstod ikke helt, hvad det betød, men det var vist noget med, at svage sociale grupper gerne måtte støttes. Én ting forstod han dog - det der med, at støtte det lokale kammerorkesters rejser til Wien, var IKKE lige sagen længere. Ole sukker. Det bryder han sig ikke om, for han har med held fået fonden til at støtte sit lokale kammerorkesters ture flere gange. Oles nabo spiller i øvrigt en glimrende cello i orkestret. Ole har egentlig altid syntes, at fondens formand, den 65-årige Helle Bruun, er lidt af en stivstikker, der ikke interesserer sig for klassisk musik overhovedet...

...Helle Bruun sukker tilfreds og sætter kaffekoppen fra sig. Hun er glad og stolt over at være frontfigur i en veldrevet og ordentlig fond. Det er meget vigtigt for Helle, at hun til stadighed følger med tiden og uafsladeligt holder bestyrelsen i ørene, således at Kemilab-fonden altid støtter projekter, der er både relevante og smagfulde. Helle har et glimrende netværk, herunder nære venner i et par andre fonde. Det seneste års skrivelser om dårlig drift i fonde har ikke påvirket Helle voldsomt, for hun ved, at der er styr på tingene, bl.a. i kraft af fondens glimrende økonomichef Christina Random. For alligevel at være

ekstra proaktiv har Helle dog strammet op på fondens tildelingsprocedurer på sidste bestyrelsesmøde og har ved den lejlighed understreget behovet for at "følge med tiden" og at udvise "socialt entreprenørskab".

Scene 1 – søndag 30. maj 2010

Bestyrelsesmøde i "KemiLab Fonden af 1960".

Bestyrelsen er samlet, og man skal gennemgå en lang række projektansøgninger efter Helle Bruuns moderne tildelingsprincipper. Helle tager ordet, og ansøgningerne gennemgås én for én. Alle de gamle travere har afleveret ansøgninger, og Helle lader det tydeligt skinne igennem, at det ærgrer hende, at projekterne ikke tilnærmelsesvis modsvarer den nye strategi. Hurtigt breder der sig en let ærgerlig stemning i lokalet, men ét projekt får Helle til at nikke anerkendende og smile. Det er et projekt fra foreningen "Trafikudsatte børn", der skiller sig ud (de har endda nævnt ordet "socialt entreprenørskab" i motivationen for ansøgningen!). Kort fortalt giver projektet børn fra byen mulighed for at komme på "frisklufts-ferie" i provinsen et par dage om året. Nye undersøgelser fra Danmarks Miljøundersøgelser viser en målbar og signifikant effekt på storby-børns åndedræt efter blot én uges ophold i den friske landluft. Turene kombineres med et læringsforløb til børnene, hvor de får indøvet nogle vaner og øvelser, der letter vejtrækningen.

Ole Hammer taler meget varmt for projektet. Han plejer ellers mest at interessere sig for støtte til klassisk musik.

Facts:

- Socialt entreprenørskab er det arbejde, der udføres af en social entreprenør. En social entreprenør er en person, der ser et socialt problem og på entreprenør-vis organiserer sociale forandringer. Hvor en virksomheds-entreprenør typisk måler resultaterne i overskud og afkast, vurderer en social entreprenør succes i forhold til den virkning, han/hun har på samfundet samt i overskud og afkast. Sociale entreprenører arbejder ofte non-profit, men mange arbejder nu også i den private og offentlige sektor for herfra at påvirke samfundet. Hovedformålet med socialt entreprenørskab er at fremme sociale og miljømæssige mål for en god sag.

"KemiLab Fonden af 1960"

Ansøgning om støtte

1. Grundlæggende oplysninger om projektet

Beløb

Angiv venligst det ansøgte beløb i kr., inklusive moms: 990.000

Landsdækkende eller lokalt

Er projektet afgrænset til et bestemt område eller region? *Nej*

2. Projektbeskrivelse

Beskriv venligst projektet med egne ord

Projektets formål er at give 100 børn fra byen mulighed for at få forbedring i hverdagen, et par dage om året, ved at åbne mulighed for at invitere på frisklufts-ferie i et naturskønt område.

Ansøgningen drejer sig konkret om støtte til transport samt ophold og forplejning på vandrehjemmet "Thors Hede" (plads til 90+ overnattende gæster), hvor der er masser af plads til udendørs leg på beskyttede arealer. Børnene kommer afsted i hold af 50 og der afholdes én tur i september 2010 og én tur i forsommeren 2011. Projektet er et pilotprojekt og følges tæt af forskere fra Danmarks Pædagogiske Universitet og Respirationscenter Øst på Rigshospitalet København. Målet er at udvikle nye metoder og vaner til børnene i deres hverdag og på sigt brede projektet ud til alle børn med samme problem.

Startdato

Angiv fra hvornår projektet søges støttet. *August 2010*

Slutdato

Angiv på hvilken dato projektet slutter. *August 2011*

Organisering

Ansvarsfordeling i projektet

Projektet koordineres af "Trafikudsatte børn"s daglige leder Franz Zimmerman. Der er indhentet tilbud på transport, ophold samt udendørs aktiviteter. Endeligt program fastlægges i samarbejde med "Trafikudsatte børn"s advisory board.

Eventuelle bilag. Vedhæft venligst uddybende materiale.

Vedhæftet:

- "Når barnet hoster" – en undersøgelse om trafikstøj og bil-os fra Danmarks
Miljøundersøgelser.pdf

... (fortsættes)

Bestyrelsen beslutter enstemmigt at støtte projektet, og alle er enige om, at dette projekt er et glimrende afsæt for fondens nye strategi med fokus på ansvarlighed og socialt entreprenørskab.

Uddrag af referatet fra bestyrelsesmøde i "KemiLab Fonden af 1960" den 30. maj 2010

"... Det blev besluttet at bevilge 990.000 kr. til et projekt koordineret af foreningen "Trafikudsatte børn". Projektet udmærker sig ved en høj grad af social ansvarlighed og sætter fokus på at forbedre trafikudsatte børns helbredstilstand. Projektet giver 100 børn mulighed for at komme på en uges friskluffsferie på vandrehjemmet "Thors Hede". Bevillingen dækker støtte til transport, ophold og forplejning. Bestyrelsen bemærker sig i øvrigt, at alle relevante aspekter for effektiv gennemførelse af et projekt af denne art synes overholdt, idet såvel opfølgende forskning (inkl. opfølgende målinger) som læringsforløb er velbeskrevet.

Der afholdes én tur i september 2010 og én tur i forsommeren 2011, og projektet følges løbende op af monitorering af deltagernes helbredsmæssige tilstand. Derudover gennemføres der opfølgende undersøgelser efter et år med henblik på at kunne dokumentere en længerevarende effekt. Forskningen gennemføres i samarbejde med Respirationscenter Øst på Rigshospitalet København, Danmarks Pædagogiske Universitet og Astma-Allergi Forbundet i Danmark og forventes at føre til banebrydende resultater inden for forskning i astma og luftvejsproblemer.

Der er sikret opfølgning og evaluering af projektet, både på kort og lang sigt, ligesom det er sikret, at "KemiLab Fonden af 1960" nævnes i enhver sammenhæng..."

Kære deltager

Sæt dig nu i bestyrelsesmedlemmernes sted. I har besluttet at støtte projektet, som stemmer glimrende overens med fondens nye strategi. Nu spørger Helle om I – med støtten til dette projekt som springbræt – proaktivt skal gå til pressen og lancere fondens nye fokus på socialt entreprenørskab. Hvad svarer du?

(afstemning)

- 1. Ja.**
- 2. Nej.**

Scene 2 – fredag 10. september 2010

Bestyrelseslokalet i "KemiLab Fonden af 1960". Den lokale avis – Stiftstidende - ligger på bordet foran Ole Hammer og Helle Bruun.

(uddrag af artikel i Stiftstidende)

Frisk luft fjerner børns astma

Det er lige her på Thors Hede, langt fra udstødningssasser og bilos, at hen ved 50 glade børn spiller rundbold. Det kan de ofte ikke være med til hjemme i København, for her får de vejtrækningsproblemer på den lokale sportsbane tæt på Nørrebro station.

Det er projektet "Luft til trafikramte børn", der med støtte fra KemiLab Fonden, har muliggjort kolonien.

Nikolaj på 7 år siger: "Jeg har aldrig haft det så sjovt! Det her er meget sjovere end at spille computer.."

...fortsættes



Ole Hammer og Helle Bruun er alene i lokalet. Helle er gladere, end Ole længe har set hende. "Vi gør sgu en forskel, Ole," siger hun. Det er første gang, Ole har hørt Helle bande. I en flot artikel ses flere fotos af legende børn og en glad og taknemmelig mor, der fortæller om, hvor fantastisk projektet er. "KemiLab Fonden af 1960" er kun nævnt én gang, men det er sagen, der er vigtig, understreger Helle. Ole ved, at

Helle nok skal få det gode projekt ud til sit netværk i de andre fonde, og mon ikke hun allerede har ladet et ord falde til borgmesteren om det også.

"Men ærgerligt, at centerlederen ikke optrådte i artiklen", siger Helle til Ole. "Han virkede i ansøgningen som en rigtig ildsjæl". Ole fortæller Helle, at Franz i virkeligheden er hans søsters nye kæreste... og at parret lige nu er på kombineret vandre- og laksefiske-tur i det nordlige Island, som opfølgning på det veloverståede projekt.

Helle stirrer på ham. Og får følgende at vide...

Ole Hammer kendte allerede til projektet med trafikudsatte børn inden bestyrelsesmødet, hvor støtten blev uddelt. 14 dage før mødet havde Ole været til familiemiddag hos sin søster Sofie, 42, som ved den lejlighed præsenterede en ny kæreste, Franz Zimmerman, som var en fremragende fyr. Både kunstner og glad for børn.

Franz fortalte under kaffen, at han arbejder som pædagogmedhjælper, og at han samtidig er frivillig leder i foreningen "Trafikudsatte børn". Franz fortalte endvidere, at partikler fra især dieselmotorer skader børn, men at blot et par dages ophold uden for byen kan bedre et storbybarns tilstand mærkbart. Han fortæller, at han er ved at få en koloni op at stå, så børnene kan komme på en årlig tur og få lært nogle gode vaner.

"Jeg syntes jo, det lød lige præcis som noget af det der 'sociale entreprenørskab', som du havde talt så varmt for, og bad ham derfor sende projektet ind til fonden", siger Ole.

Helle kigger ud af vinduet, og smilet er forsvundet fra hendes ansigt. Hun er både overrasket og irriteret. Hvorfor var Ole dog ikke bare gået uden for døren, da der skulle tages stilling til den ansøgning?, tænkte hun. Det var jo ikke ualmindeligt, at man erklærede sig inhabil i den slags sager. Hun kunne godt lide Ole, og hans situationsfornemmelse plejede heller ikke at fejle noget...

Kære deltager

Vurdér situationen, diskutér ved bordene og sæt dig så i bestyrelsesformandens sted. Du skal vælge én af følgende håndteringsmuligheder.

(afstemning)

Hvad vil du gøre? Vil du...

- 1. Bede Ole trække sig fra bestyrelsen og orientere medierne?**
- 2. Lukke projektet og orientere medierne?**
- 3. Lukke projektet og undlade at orientere medierne?**

4. Lade som ingenting, men sørge for at etablere et presseberedskab?
5. Gå til pressen og fortælle historien?

Scene 3 – lørdag den 11. september 2010

Bestyrelseslokalet i "KemiLab Fonden af 1960".

En rasende Helle Bruun har indkaldt til ekstraordinært bestyrelsesmøde, efter at Stiftstidende, dagen efter den udmærkede artikel, har bragt den værste artikel, man kunne forestille sig. Overskrift og indledning lyder:

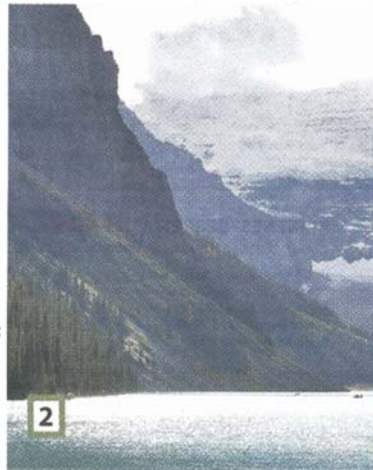
Det er "Hammer-Hammer" fedt:

Kemi-fond deler svage børns penge ud - til egne familiemedlemmer

Det mangeårige bestyrelsesmedlem i "KemiLab Fonden af 1960", Ole Hammer, 59, har tilsyneladende overtalessevner, der nøje svarer til hans efternavn. Det er lykkedes den forhenværende optiker at overtale fonden til at skænke en god portion penge til hans egen søster, Sofie Hammer, og hendes nye kæreste, kunstneren Franz Zimmerman, så parret kunne tage afsted på luksusferie i Island, hvor de i øjeblikket befinder sig uden kontakt med omverdenen. Alibiet var et kurophold for børn med vejrtrækningsproblemer, som parret deltog i, men knap var børnene sendt hjem før parret drog nordpå. Stiftstidende har forsøgt at få en kommentar fra både det forsvundne par, den gavmilde optiker og bestyrelsesformanden i "KemiLab Fonden af 1960", Helle Bruun, men foreløbig uden held.

Det bli'r i familien..

Sofie Hammer, 42, er ejendomsmægler i Svendborg, hvor hun, tidligere i år, mødte pædagogmedhjælper og kaospilot Franz Zimmerman, der charmerede hende med sit vindende væsen (..)



Helle Bruun kigger hvast på alle i bestyrelsen... meget længe på Ole Hammer.

"Vi har inkasseret et knusende slag på det her," starter Helle og fortsætter: "Jeg har aldrig drømt om, at fonden nogensinde ville opleve noget sådant under min ledelse! Jeg er så skuffet over dig, Ole..."

Efter en drøftelse bliver alle enige om, at "KemiLab Fonden af 1960"s største problem lige nu er troværdighed. At den omtalte luksusferie i virkeligheden er en meget primitiv vandretur i Nordisland og det faktum, at der intet bevis er for, at de bevilgede penge er gået til at finansiere ferien, har journalisten ikke fundet plads til i artiklen.

"Vi må se det i øjnene. Vi får dumpekarakter for dette her," konkluderer Helle Bruun.

Alle nikker.

"Der er brug for en plan", siger Helle.

Kære deltager

Diskutér ved bordene og udvælg og prioritéér de tre handlemuligheder, du synes, er vigtigst i situationen.

Du skal trykke tre gange. 1. tryk er din 1. prioritet, 2. tryk er din 2. prioritet og 3. tryk er din 3. prioritet. (afstemning – vær omhyggelig når du trykker, systemet kan ikke rette fejl)

Hvad vil du gøre? Vil du...

- 1. Bede Helle og Ole trække sig fra bestyrelsen?**
- 2. Bede Ole trække sig fra bestyrelsen og orientere medierne?**
- 3. Lukke projektet?**
- 4. Få en revisor til at gennemgå projektets økonomi?**
- 5. Informere de involverede samarbejdspartnere?**
- 6. Lade fonden tilslutte sig etisk kodeks for god fondsledning?**
- 7. Sendte en pressemeddelelse ud om situationen?**